

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ  
Α/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΖΑΚΥΝΘΟΥ  
«ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ»**

**N. Κολυβά 136  
Τηλ: 2695028854  
e-mail : [solomosd1@gmail.com](mailto:solomosd1@gmail.com)**

**Ζάκυνθος 25/1/2023**

**Αρ.πρωτ: 219  
Προς: Σχολικές Μονάδες &  
Μέλη Συλλόγου-ΔΠΕΖ-ΚΕΔΑΣΥ  
-ΠΕΣΥΘ  
ΚΟΙΝ: ΔΟΕ**

### **ΨΗΦΙΣΜΑ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΟΝ ΠΕΣΥΘ**

#### **ΓΙΑ ΣΥΣΤΑΣΗ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΩΝ**

**Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας στηρίζει τα δίκαια αιτήματα του Πανελληνίου Επιστημονικού Συλλόγου Θεατρολόγων, όπως αναφέρονται στο πρόσφατο κάλεσμά του σε παράσταση διαμαρτυρίας την Παρασκευή 27-1-2023 στο ΥΠΑΙΘ και με δεδομένο ότι στον κλάδο των θεατρολόγων, κατά τους τελευταίους διορισμούς στην εκπαίδευση δεν πραγματοποιήθηκε παρά μόνο ένας και αυτός στην ειδική αγωγή, παρ' όλες τις πάγιες ανάγκες των σχολικών μονάδων σε εκπαιδευτικούς θεατρικής αγωγής.**

Τα δίκαια αιτήματα του Πανελληνίου Επιστημονικού Συλλόγου Θεατρολόγων

είναι η **κατεπείγουσα σύσταση οργανικών θέσεων:**

- Για να καλυφθούν οι πάγιες και διαρκείς ανάγκες διδασκαλίας των μαθημάτων από τους αντίστοιχους εκπαιδευτικούς, ώστε να επιτευχθεί η ισότιμη πρόσβαση και το μέγιστο παιδαγωγικό όφελος όλων των μαθητών και μαθητριών
- Για να δοθεί ένα τέλος στην ταλαιπωρία των συναδέλφων μας που παραμένουν αδιόριστοι και αναπληρώνουν επί σειρά ετών τους εαυτούς τους ή βιώνουν τον εφιάλτη της ανεργίας σε αδιανόητα δύσκολες συνθήκες διαβίωσης
- Για να μπορέσουν να πραγματοποιηθούν οι μεταθέσεις των μονίμων συναδέλφων μας που βρίσκονται εγκλωβισμένοι σε περιοχές μακριά από τις οικογένειές τους

Παράλληλα, διεκδικεί:

- Την επαναφορά του μαθήματος της Θεατρικής Αγωγής στην Ε' και ΣΤ' τάξεις του Δημοτικού Σχολείου, το μοναδικό μάθημα που αφαιρέθηκε εντελώς από τις τάξεις αυτές
- Την επαναφορά των Καλλιτεχνικών Μαθημάτων και της Κοινωνικής Επιστήμης στο Λύκειο – πολλώ δε μάλλον μετά τις δικαστικές αποφάσεις τις οποίες οφείλει να σεβαστεί η πολιτική ηγεσία
- Την εισαγωγή του Θεάτρου στο Γυμνάσιο –από το οποίο δεν υπάρχει ούτε ως ίχνος– ως τρίτος πυλώνας της Αισθητικής Αγωγής

- Τη σύσταση περισσότερων Καλλιτεχνικών και Μουσικών Σχολείων, ώστε να έχουν πρόσβαση στη διδασκαλία των Τεχνών που αγαπούν πολλοί μαθητές και μαθήτριες που αναγκαστικά μένουν εκτός, δεδομένων των συνθηκών

**ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΓΩΓΗ  
ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΤΗ ΜΗΤΡΑ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ  
ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ!**

**ΤΟ Δ.Σ.**

**Η πρόεδρος**

**Λάζου Έφη**

**Η γραμματέας**

**Χριστοφόρου-Λιβάνη Άννα**

