

19 Μαΐου 2021

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, κ. Νίκη Κεραμέως

Θέμα: «Σύσταση οργανικών θέσεων με σταθερή σχέση εργασίας για τους εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής στην Α΄ βάρθμια και Β΄ βάρθμια εκπαίδευση.»

Κυρία Υπουργέ,

Το Θέατρο αποτελεί την κορυφαία μορφή τέχνης που γεννήθηκε στη χώρα μας και συνέβαλε καθοριστικά στη μετάδοση του Πολιτισμού σε ολόκληρο τον Κόσμο, γεγονός συντελούμενο έως τις ημέρες μας. Το διδασκόμενο μάθημα της Θεατρικής Αγωγής ως βιωματική διαδικασία εξαιρείται σε όλες τις επιστημονικές μελέτες ως αυτοτελές μάθημα και συνάμα σημαντικό παιδαγωγικό και μεθοδολογικό εργαλείο που ενθαρρύνει συστηματικά την επικοινωνία και ουσιαστική συνεργασία μεταξύ των μαθητών, την ενδυνάμωση της κριτικής σκέψης και δημιουργικής τους φαντασίας και την καλλιέργεια της ενσυναίσθησης. Παράλληλα παρέχει παιδαγωγικές δυνατότητες που συντελούν στην πρόληψη στη χρήση βίας σε όλες τις μορφές.

Ωστόσο, μόλις 171 οργανικές θέσεις συστάθηκαν τον περασμένο Ιούλιο του 2021, παρά το γεγονός ότι ο αριθμός των αναπληρωτών εκπαιδευτικών Θεατρολόγων, που εργάζονται για περισσότερα από δέκα συναπτά έτη, απέχει μακράν από τον αριθμό των 171 οργανικών θέσεων που συστάθηκαν. Αξίζει να αναφερθεί ότι το ποσοστό πλήρωσης των κενών με τους παραπάνω διορισμούς ανέρχεται μόλις στο 20% των συνολικών αναγκών όταν το αντίστοιχο ποσοστό για άλλες “πρωτεύουσες” θεωρητικά ειδικότητες κυμαίνεται μεταξύ 50% και 60%. Επί της ουσίας οι Θεατρολόγοι αντιμετωπίζονται ως “δευτερεύουσες” ειδικότητες δεδομένου ότι τα κενά στη Θεατρική Αγωγή καλύπτονται συστηματικά από αναπληρωτές εκπαιδευτικούς. Κάθε χρόνο μετακινούνται όπου οι εκπαιδευτικές ανάγκες τους καλούν, από τη μία άκρη της χώρας στην άλλη. Φαινόμενο που επιτείνει την εργασιακή τους επισφάλεια, αποσταθεροποιεί την οικογενειακή τους ειρήνη και δημιουργεί εκπαιδευτική ασυνέχεια για τους μαθητές και τις μαθήτριες.

Κατόπιν των ανωτέρω ερωτάται ο κύριος Υπουργός:

- 1.** Προτίθεστε να προβείτε στην σύσταση οργανικών θέσεων και στην πρόσληψη των εκπαιδευτικών Θεατρικής αγωγής ως μόνιμο προσωπικό στην Α΄ βάρθμια και Β΄ βάρθμια εκπαίδευση;
- 2.** Προτίθεστε να προβείτε σε ισοκατανομή και για τους εκπαιδευτικούς Θεατρολόγους στις θέσεις των επερχόμενων μόνιμων διορισμών, σύμφωνα με τον αριθμό των αναπληρωτών που απασχολούνται κάθε χρόνο στην εκπαίδευση καλύπτοντας πάγιες και διαρκείς ανάγκες;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Αγγελική Αδαμοπούλου
Ανεξάρτητη Βουλευτής Α΄ Αθηνών