



## ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ!

Σεμινάριο στη Θεσσαλονίκη από τη Μαίρη Μηνά και την Έλενα Τζώρτζη  
*Σάββατο 17 και Κυριακή 18 Μαρτίου 2018*

Η Art Cooperation διοργανώνει ένα διήμερο σεμινάριο θεατρικού παιχνιδιού, θεατρικής αγωγής και αυτοσχεδιασμού στη Θεσσαλονίκη.

Στόχος: η δημιουργία ενός προσωπικού χώρου μέσα στον οποίο το σώμα αναλαμβάνει δράση και ξαναθυμάται να παίζει.

Πώς: μέσα από ομαδικά παιχνίδια, αυτοσχεδιασμούς, ασκήσεις συγκέντρωσης, χαλάρωσης και εμπιστοσύνης μαθαίνουμε να ανοίγουμε, να απελευθερωνόμαστε και να δημιουργούμε.

Σε ποιους απευθύνεται: νηπιαγωγούς, εκπαιδευτικούς Α'βάθμιας και Β'βάθμιας εκπαίδευσης, ηθοποιούς, χορευτές, μουσικούς, γυμναστές, φοιτητές παιδαγωγικών και καλλιτεχνικών σχολών και σε όποιον θέλει να ανακαλύψει νέους δρόμους καλλιτεχνικής έκφρασης.

Σχεδιασμός σεμιναρίου: Μαίρη Μηνά – Έλενα Τζώρτζη. Υλοποίηση: Έλενα Τζώρτζη.



Σάββατο 17 και Κυριακή 18 Μαρτίου 2018

Διάρκεια σεμιναρίου: 10 ώρες

Ωρα: 12:00-5:00μ.μ.

Χώρος: A4M Κέντρο Παραστατικών Τεχνών, Ολυμπίου Διαμαντή 30 (Άνω Λαδάδικα)

Κόστος: 85€ (Μέλη Π.Ε.ΣΥ.Θ. με σφραγισμένη Κάρτα Μέλους 2017 ή 2018 – άνεργοι: 70 €)

\*στην τιμή δε συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α. 24%

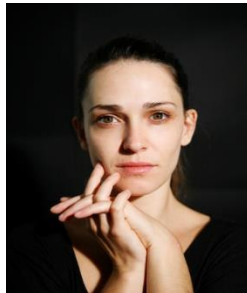
Δίνεται Βεβαίωση Παρακολούθησης καθώς και έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό

Δηλώσεις συμμετοχής-πληροφορίες: 6976801548, 6937732857,

[music.dance.theatre.seminars@gmail.com](mailto:music.dance.theatre.seminars@gmail.com),

<http://artcooperation.weebly.com/>

*Συνοπτικό βιογραφικό σημείωμα Μαίρης Μηνά*



Πτυχιούχος Κοινωνική Λειτουργός του Πανεπιστημίου Κρήτης και απόφοιτη της Δραματικής Σχολής του Ωδείου Αθηνών. Έχει εργαστεί στη Σουηδία σε θέατρο ατόμων με ειδικές ανάγκες (Umea Theatre Gruppen) καθώς και στη Βιέννη στο ψυχοθεραπευτικό κέντρο κατά του εθισμού Verein B.A.S.I.S. Στην Ελλάδα εργάστηκε ως βοηθός σκηνοθέτη για παιδικές και εφηβικές παραστάσεις καθώς και ως ηθοποιός.

## Συνοπτικό βιογραφικό σημείωμα Έλενας Τζώρτζη



Πτυχιούχος του τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει φοιτήσει στο Université Paul-Valéry Montpellier 3 – Arts du Spectacles, και στην Ανώτερη Δραματική Σχολή «Ίασμος», μέσω προγράμματος υποτροφίας. Έχει διδαχθεί φωνητική, ορθοφωνία, κλασσικό και σύγχρονο χορό. Διδάσκει θεατρικό παιχνίδι σε παιδικούς σταθμούς και νηπιαγωγεία και είναι διαχειρίστρια του διαδικτυακού καλλιτεχνικού περιοδικού “Mind the Art”.